



Е. В. Гусева, Е. В. Курникова, Е. А. Останина

Зачётные работы по литературному ЧТЕНИЮ

Вторая часть

К учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого и др.
«Литературное чтение. 3 класс. В 2-х частях»

учени _____ класса _____
_____ ШКОЛЫ _____

3
класс



Учебно–методический комплект

Е. В. Гусева
Е. В. Курникова
Е. А. Останина

ЗАЧЁТНЫЕ РАБОТЫ **по литературному** **чтению**

К учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого и др.
«Литературное чтение. 3 класс. В 2–х частях»
(М. : Просвещение)

3 класс

Часть 2

*Издание третье,
переработанное и дополненное*

Издательство
«ЭКЗАМЕН»
Москва, 2017

УДК 373:821.161.1
ББК 83.3(2Рос=Рус)
Г96

Имя автора и название цитируемого издания указаны на титульном листе данной книги (ст. 1274 п. 1 части четвёртой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Гусева Е. В.

- Г96** Зачётные работы по литературному чтению : 3 класс : часть 2 : к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого и др. «Литературное чтение. 3 класс. В 2 ч.». ФГОС (к новому учебнику) / Е. В. Гусева, Е. В. Курникова, Е. А. Останина. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство «Экзамен», 2017. — 64 с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-10887-0

Данное пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения) для начальной школы.

Пособие адресовано учителям начальной школы, родителям младших школьников, а также учащимся начальной школы для самостоятельных занятий и может быть использовано при работе с комплектом учебников Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого и др.

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных организациях.

УДК 373:821.161.1
ББК 83.3(2Рос=Рус)

Подписано в печать 05.05.2016. Формат 70х100/16.
Гарнитура «Букварная». Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 0,75.
Усл. печ. л. 5,2. Тираж 10 000 экз. Заказ № 0051/16.

ISBN 978-5-377-10887-0

© Гусева Е. В., Курникова Е. В.,
Останина Е. А., 2017
© Издательство «ЭКЗАМЕН», 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Работа № 1. БЫЛИ-НЕБЫЛИЦЫ

Вариант 1	4
Вариант 2	7

Работа № 2. ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 1

Вариант 1	10
Вариант 2	13

Работа № 3. ЛЮБИ ЖИВОЕ

Вариант 1	16
Вариант 2	19

Работа № 4. ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2

Вариант 1	22
Вариант 2	25

Работа № 5. СОБИРАЙ ПО ЯГОДКЕ — НАБЕРЁШЬ КУЗОВОК

Вариант 1	28
Вариант 2	32

Работа № 6. ПО СТРАНИЦАМ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ

Вариант 1	36
Вариант 2	39

Работа № 7. ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Вариант 1	42
Вариант 2	45

ИТОГОВАЯ РАБОТА

Вариант 1	49
Вариант 2	54

Справочные материалы.....	59
---------------------------	----

БЫЛИ-НЕБЫЛИЦЫ

РАБОТА № 1

Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

Уточки

Сидит Вася на бережку; смотрит он, как утки в воде кувыркаются: широкие носики в воду прячут, жёлтые лапки на солнышке сушат. Приказали Васе уток стеречь, а они на воду ушли — и старые, и малые. Как их теперь домой загнать? Вот и стал Вася уток кликать:

— Ути-ути-уточки! Прожоры-тараторочки, носики широкие, лапочки перепончатые! Полно вам червячков таскать, травку щипать, тину глотать, зобы¹ набивать — пора вам домой идти!

Утки Васю послушались, на берег вышли, домой идут, с ноги на ногу переваливаются.

К. Ушинский

1.1. Какое задание получил мальчик? Найди в тексте ответ и подчеркни одной чертой.

¹ **Зоб** — у птиц мешочек внутри шеи, где накапливается и размягчается пища.

1.2. К какому жанру относится это произведение?
Выбери правильный ответ.

☐ сказка

☐ рассказ

☐ басня



Баллы

0

1

2

3



2.1. Как зовут главного героя произведения?

2.2. С какой трудностью столкнулся мальчик?
Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



3.1. Найди в тексте описание уточек и подчеркни его волнистой линией.

3.2. Как ты думаешь, почему уточки послушались Васю и пошли домой? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Чем питались уточки? Найди в тексте ответ и подчеркни его красным цветом.

4.2. Чему учит нас прочитанное произведение? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



5.1. В какую книгу можно поместить прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

☐

Рассказы о животных

☐

Русские народные сказки

☐

Авторские сказки

5.2. Приведи доказательства выбранного тобой ответа.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



БЫЛИ-НЕБЫЛИЦЫ

РАБОТА № 1

Вариант 2



Прочитай текст. Выполни задания.

Месяц

Каждый знает, какой месяц. Зелёный. Так говорят все. Только один зелёный лягушонок говорил чуть-чуть по-другому.

— Месяц... Да он добрый. Неужели вы не видите этого? Ночью месяц светит, а днём уходит в горы спать. У него острые рожки, и он боится нечаянно боднуть солнышко. Неужели вы не видите этого?

Г. Цыферов

1.1. Кто является героем произведения Геннадия Цыферова? Ответ запиши.

1.2. К какому жанру относится это произведение? Выбери правильный ответ.

☐

сказка

☐

рассказ

☐

басня



Баллы

0

1

2

3



2.1. Чего боится месяц? Ответ запиши.

2.2. В каком значении использовали слово «месяц» в заглавии произведения? Отметь верный ответ.

- ☐ период времени
☐ небесный объект



Баллы

0

1

2

3



3.1. Найди в тексте описание месяца и подчеркни его волнистой линией.

3.2. Как ты думаешь, почему лягушонок думает, что месяц добрый? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Какие слова и выражения говорят о том, что для лягушонка месяц живой? Найди ответ в тексте и подчеркни его жёлтым цветом.

4.2. Какой приём использует автор, когда описывает месяц с точки зрения лягушонка? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



5.1. В какую книгу можно поместить прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

☐

Рассказы о животных

☐

Русские народные сказки

☐

Авторские сказки

5.2. Приведи доказательства выбранного тобой ответа.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 1

РАБОТА № 2

Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

* * *

Я жду... Соловьиное эхо
Несётся с блестящей реки,
Трава при луне в бриллиантах,
На тмине горят светляки.
Я жду... Тёмно-синее небо
И в мелких, и в крупных

звездах,

Я слышу биение сердца
И трепет в руках и ногах.
Я жду... Вот повеяло с юга;
Тепло мне стоять и идти;
Звезда покатилась на запад...
Прости, золотая, прости!

А. Фет

1.1. К какому жанру относится произведение?
Отметь правильный ответ.

- ☐ стихотворение
- ☐ закличка
- ☐ басня

1.2. Восстанови последовательность описания природы. Впиши в клеточки соответствующие цифры.

- ☐ небо
- ☐ трава
- ☐ звезда

- ☐ звёзды
- ☐ соловьиное эхо
- ☐ светляки



Баллы

0 1 2 3



2.1. О чём это произведение? Ответ запиши.

2.2. Почему автор говорит, что трава в бриллиантах? Ответ запиши.



Баллы

0 1 2 3



3.1. Найди в тексте слова, которые показывают, что автор волнуется. Подчеркни их синим цветом.

3.2. В каком значении использовано слово «тмин»? Отметь верный ответ.

- ☐ пряность
- ☐ растение



Баллы

0 1 2 3



4.1. Какое время суток описывается в тексте? Найди в тексте ответ и подчеркни его жёлтым цветом.

4.2. Как ты думаешь, связаны ли в тексте слова «я жду», «соловиное эхо» и «тёмно-синее небо»? Постарайся объяснить свой выбор.



Баллы

0

1

2

3



5.1. О каких бриллиантах говорит поэт в строке «...Трава при луне в бриллиантах»? Ответ запиши.

5.2. Как называется такой приём? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 1

РАБОТА № 2



Вариант 2

Прочитай текст. Выполни задания.

* * *

Вот ворона на крыше покатоЙ
Так с зимы и осталась лохматой...
А уж в воздухе — вешние звоны,
Даже дух занялся у вороны...
Вдруг запрыгала вбок глупым скоком,
Вниз на землю глядит она боком:
Что белеет под нежною травкой?
Вон желтеют под серою лавкой
Прошлогодние мокрые стружки...
Это всё у вороны — игрушки,
И уж так-то ворона довольна,
Что весна, и дышать ей привольно!..

А. Блок

1.1. Какое время года описывается в произведении? Ответ запиши.

1.2. Что значит «покатаЯ крыша»? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



2.1. За кем наблюдает автор? Ответ запиши.

2.2. Найди в тексте слово, которым автор описывает внешний вид вороны после зимы. Подчеркни его красным цветом.



Баллы

0

1

2

3



3.1. Как ты понимаешь значение слова «вешние»? Ответ запиши.

3.2. Найди в тексте слова, которые рассказывают о поведении вороны. Подчеркни их волнистой линией.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Почему ворона рада приходу весны? Найди в тексте ответ и подчеркни его жёлтым цветом.

4.2. Ворона в данном произведении озорная и игривая. Какая строчка подтверждает это? Выпиши её.



Баллы

0

1

2

3



5.1. В какую книгу можно поместить прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

☐

Басни

☐

Стихи

☐

Сказки

5.2. Приведи доказательства выбранного тобой ответа.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ЛЮБИ ЖИВОЕ

РАБОТА № 3

Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

Расцвет шиповника

Шиповник, наверное, с весны ещё пробрался по стволу к молодой осинке, и вот теперь, когда время пришло осинке справлять свои именины, вся она вспыхнула красными благоухающими дикими розами. Гудят пчёлы и осы, басят шмели, все летят поздравлять и на именинах роски попить и мёду домой захватить.

М. Пришвин

1.1. К какому жанру относится произведение? Отметь правильный ответ.

☐ сказка ☐ рассказ ☐ басня

1.2. На какой цветок похож цветок шиповника?



Баллы

0

1

2

3



2.1. О каком дереве упоминается в произведении? Найди ответ в тексте и подчеркни его зелёным цветом.

2.2. Как ты понимаешь слово «благоухающий»? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



3.1. О каких насекомых идёт речь в произведении? Найди ответ в тексте и подчеркни его жёлтым цветом.

3.2. Как ты думаешь, в какое время года были именины у осинки? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Чего хотели попить гости на именинах осинки? Выбери правильный ответ.

☐

мёда

☐

росы

4.2. Почему у осинки случились такие весёлые и красочные именины? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



5.1. В какую книгу можно поместить прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

- ☐ Рассказы о природе
- ☐ Рассказы о животных
- ☐ Авторские сказки

5.2. Приведи доказательства выбранного тобой ответа.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ЛЮБИ ЖИВОЕ

РАБОТА № 3

Вариант 2



Прочитай текст. Выполни задания.

Тучка и галки

В деревне Тарканово живёт лошадь Тучка, рыжая, как огонь. Её любят галки.

На других лошадях галки внимания не обращают, а как увидят Тучку, сразу садятся к ней на спину и начинают выщипывать шерсть.

— У неё шерсть тёплая, как у верблюда, — говорит возчик Агафон. — Из этой бы шёрстки носки связать.

Прыгают галки по широкой спине, а Тучка посапывает, ей приятно, как щиплются галки. Шерсть-то сама лезет, то и дело приходится чесаться о забор. Набрав полный клюв, галки летят в гнездо.

Тучка — лошадь мирная. Она никогда не брыкается.

Возчик Агафон тоже добрый человек. Задумчиво глядит на лошадиный хвост. Если б какая нахальная галка села ему на голову, он, небось, и глазом бы не моргнул.

Ю. Коваль

1.1. Кто является главным героем рассказа? Ответ запиши. _____

1.2. Какой приём использует автор, описывая внешность Тучки? Ответ запиши. _____



Баллы

0

1

2

3



2.1. Кто очень любит Тучку? Найди ответ в тексте и обведи его.

2.2. Как ты понимаешь слово «возчик»? Ответ запиши. _____



Баллы

0

1

2

3



3.1. Почему галкам нравится шерсть Тучки? Найди ответ в тексте и подчеркни его.

3.2. Как лошадь относится к галкам? Отметь один правильный ответ.

☐

спокойно

☐

безразлично

☐

агрессивно

☐

хорошо



Баллы

0

1

2

3



4.1. Какой характер у Тучки? Найди ответ в тексте и подчеркни его двумя чертами.

4.2. Говорят, какой хозяин, такое у него и животное. Найди подтверждение этому в тексте и подчеркни красным цветом.



Баллы

0

1

2

3



5.1. В какую книгу можно поместить прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

- ☐ Рассказы о природе
- ☐ Рассказы о животных
- ☐ Авторские сказки

5.2. Приведи доказательства выбранного тобой ответа.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2

РАБОТА № 4

Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

Чудак Судак

Жил да был один Судак —
Удивительный чудак:
Жил не в море, жил не в речке
Жил у бабушки на печке!
Не успев туда вселиться,
Начал он, чудак, хвалиться:
— До чего мне повезло!
Тут и сухо и тепло!
Эй вы, щуки-судаки!
Вылезайте из реки!
Речка — это не квартира,
Там и холодно и сыро!
Не ходите, рыбы, в море —
В море вы хлебнёте горя,
А у бабки на печи —
И блины и калачи!
Затопила бабка печь —
Калачей-блинов испечь.
И зажарился Судак...
А ведь мог бы жить,
Чудак!

Б. Заходер

1.1. Кто является главным героем произведения?
Ответ запиши.

1.2. К какому жанру относится прочитанное произведение? Отметь правильный ответ.

☐ сказка ☐ рассказ ☐ басня



Баллы

0

1

2

3



2.1. Где жил Судак? Найди ответ в тексте и обведи его.

2.2. Запиши, как ты понимаешь слово «чудак».



Баллы

0

1

2

3



3.1. Найди в тексте описания речки и печки. Подчеркни описание речки синим цветом, а описание печки — красным.

3.2. Какое из этих мест больше подходит для проживания рыбы и почему? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Как автор относится к Судаку? Отметь правильный ответ.

- ☐ жалеет его
- ☐ смеётся над ним
- ☐ сердится на него

4.2. Какое слово подтверждает твой ответ? Найди его в тексте и обведи.



Баллы

0

1

2

3



5.1. Как ты понимаешь выражение «хлебнуть горя»? Выбери правильный ответ.

- ☐ пожалеть о сделанном выборе
- ☐ пережить много несчастий
- ☐ выпить слишком много воды

5.2. Каким синонимом можно заменить слово «хвалиться» во втором четверостишии? Запиши его.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2

РАБОТА № 4

Вариант 2



Прочитай текст. Выполни задания.

Синяя страница

А эта страница — морская,
На ней не увидишь земли.
Крутую волну рассекая,
Проходят по ней корабли.
Дельфины мелькают, как тени,
Блуждает морская звезда,
И листья подводных растений
Качает, как ветер, вода.
На дне этой синей страницы
Темно, как в глубинах морей.
Здесь рыбы умеют светиться
Во мраке, где нет фонарей...

С. Маршак

1.1. Что описал автор в произведении? Ответ запиши.

1.2. К какому жанру относится прочитанное произведение? Отметь правильный ответ.

☐ басня ☐ рассказ ☐ стихотворение



Баллы

0

1

2

3



2.1. Какие обитатели моря встретились в тексте? Найди ответ в тексте и обведи его.

2.2. Как ты понимаешь словосочетание «крутая волна»? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



3.1. Найди в тексте описание дельфинов. Подчеркни его синим цветом.

3.2. Почему автор считает, что дельфины похожи на тени? Откуда он на них смотрит: с берега или со дна? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



4.1. С чем сравнивает воду автор? Ответ запиши.

4.2. Какие слова подтверждают твой ответ? Найди их в тексте и обведи.



Баллы

0

1

2

3



5.1. Какое настроение передаёт автор в этом стихотворении? Ответ запиши.

5.2. Как следует читать это стихотворение? Отметь правильный ответ.

- ☐ бодро и весело
- ☐ спокойно
- ☐ медленно и таинственно



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



СОБИРАЙ ПО ЯГОДКЕ — НАБЕРЁШЬ КУЗОВОК

РАБОТА № 5

Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

Необыкновенная весна

Это была самая необыкновенная весна из всех, которые помнил Ёжик.

Сначала цвели голубые подснежники. И пока они цвели, Ёжику казалось, будто вокруг его дома море. И что стоит ему сойти с крыльца, как он сразу утонет. И поэтому он целую неделю сидел на крыльце, пил чай и пел песни.

Потом зацвели одуванчики. Они раскачивались на тоненьких ножках и были такие жёлтые, что, проснувшись однажды утром и выбежав на крыльцо, Ёжик подумал, что он очутился в жёлтой-прежёлтой Африке.

«Не может быть! — подумал тогда Ёжик. — Ведь если бы это была Африка, я бы обязательно увидел Льва!»

И тут же юркнул в дом и захлопнул дверь, потому что прямо напротив крыльца сидел настоящий Лев. У него была зелёная грива и тоненький зелёный хвост.

— Что же это? — бормотал Ёжик, разглядывая Льва через замочную скважину.

А потом догадался, что это старый пенёк выпустил зелёные побеги и расцвёл за одну ночь.

По С. Козлову

1.1. Кто является главным героем отрывка? Найди ответ в тексте и подчеркни его одной чертой.

1.2. Вспомни и запиши, как зовут друга героя из произведения Сергея Козлова «Ёжик в тумане».



Баллы

0

1

2

3



2.1. Какое время года описывается в прочитанном отрывке? Найди ответ в тексте и подчеркни его двумя чертами.

2.2. Как ты думаешь, описывается начало, середина или окончание весны? Найди в тексте предложение, подтверждающее твой ответ, и подчеркни его волнистой линией.



Баллы

0

1

2

3



3.1. Запиши, что представлял Ёжик, когда цвели:

подснежники — _____

одуванчики — _____

3.2. Отметь верное значение слова «юркнул».

- ☐ быстро убежал
- ☐ отошёл в другую сторону



Баллы

0

1

2

3



4.1. Почему Ёжик спрятался в дом? Найди ответ в тексте и подчеркни его жёлтым цветом.

4.2. Какое предложение доказывает, что Лев — это плод воображения Ёжика? Подчеркни это предложение голубым цветом.



Баллы

0

1

2

3



5.1. В какую книгу можно поместить прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

- ☐ Русские народные сказки
- ☐ Рассказы о животных
- ☐ Авторские сказки

5.2. Приведи доказательства выбранного тобой ответа.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



СОБИРАЙ ПО ЯГОДКЕ — НАБЕРЁШЬ КУЗОВОК

РАБОТА № 5

Вариант 2



Прочитай текст. Выполни задания.

Зеркало

После короткого дождя дорожки на-бережной быстро высыхают. Только воз-ле большой клумбы остаётся круглая лужи-ца. Поблёскивает под солнцем, как голубое стекло.

Митя давно заметил эту лужицу и на-рисовал её в альбоме бледно-синей краской.

— Эх ты! — засмеялся над ним дружок Гена. — Бывают, что ли, синие лужи. Они вовсе грязные.

«Но я сам видел голубую», — подумал Митя и пошёл посмотреть на неё снова.

Подошёл Митя к лужице и даже запнул-ся, встал как вкопанный. Показалось, что на серый асфальт брошен золотой круг. Будто само солнышко прилегло здесь отдохнуть. Что такое?

Неподалёку стоит тёмное дерево карагач. Притаился за ним тонконогий рыжий ясень. Сразу-то его и не видно, а лужица выдала.

Вблизи лужица потеряла золотой блеск. Отошёл Митя от лужицы подальше, опять она до краёв наполнилась золотом.

На другой день Митя принёс в школу жёлтую краску. И пусть Гена смеётся — Митя что видел, то видел.

К. Кирина

1.1. У кого из мальчиков богатое воображение? Найди ответ в тексте и подчеркни имя мальчика двумя чертами.

1.2. Что означает слово «набережная»? Ответ запиши.



Баллы

0 1 2 3



2.1. Что привлекло внимание Мити после дождя? Найди ответ в тексте и обведи его.

2.2. Какой приём использует автор в выражении «круглая лужица поблёскивает под солнцем, как голубое стекло»? Ответ запиши.



Баллы

0 1 2 3



3.1. Что представлял Митя, когда смотрел на лужицу? Восстанови последовательность, в которой это описано в тексте. Впиши в клеточки соответствующие номера.

- ☐ тонконогий рыжий ясень
- ☐ золотой круг
- ☐ лужица наполнилась золотом
- ☐ солнышко прилегло отдохнуть

3.2. Определи тип речи прочитанного произведения. Выбери правильный ответ.

- ☐ описание
- ☐ рассуждение
- ☐ повествование



Баллы

0

1

2

3



4.1. Зачем Митя на следующий день после описанных событий принёс в школу жёлтую краску? Ответ запиши.

4.2. Какими бывают лужи по мнению Гены?



Баллы

0

1

2

3



5.1. В какую книгу можно поместить прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

- ☐ Русские народные сказки
- ☐ Рассказы о животных
- ☐ Авторские сказки

5.2. Приведи доказательства выбранного тобой ответа.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ПО СТРАНИЦАМ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ

РАБОТА № 6

Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

Хобот

Слонёнок опустил хобот в озеро по самую голову... и испугался: где мой хобот? Пропал. Наверное, утонул.

Вдруг видит — мимо плывёт удав. Слонёнок спросил его:

— Извините, пожалуйста, вы случайно не мой хобот?

— Нет, — ответил удав, — я не твой хобот.

«Ну вот, — подумал слонёнок, — ещё один слон потерял свой хобот. Эти хоботы так и норовят сбежать и поплавать».

Г. Остер

1.1. Как лучше читать этот текст? Отметь правильные ответы.

☐

быстро

☐

медленно

☐

громко

☐

тихо

☐

весело

☐

грустно

1.2. Сколько персонажей в данном произведении?
Запиши цифрой. _____



Баллы

0

1

2

3



2.1. О чём или о ком это произведение?

2.2. Докажи, что слон ещё маленький. Выпиши из
текста слово, подтверждающие твой ответ.



Баллы

0

1

2

3



3.1. Подчеркни в тексте слово, которое показыва-
ет, что слонёнок вежливый.

3.2. Подбери синоним к слову «норовят». Запиши
его.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Что ты можешь сказать о характере удава? Какой он? Ответ запиши.

4.2. Какие слова из текста могут подтвердить твой ответ? Подчеркни их жёлтым цветом.



Баллы

0

1

2

3



5.1. В какую книгу можно поместить прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

- ☐ Русские народные сказки
- ☐ Рассказы о животных
- ☐ Авторские сказки

5.2. Приведи доказательства выбранного тобой ответа.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



Вариант 2



Прочитай текст. Выполни задания.

Дело не в том, что я мяч не поймал

Я вообще вратарь не плохой, а тут вот случилось такое. Стою я в воротах. Вдруг вижу — Таня идёт.

Я сразу вратарскую позу принял. И одной рукой защищаюсь от солнца.

И всё из-за солнца вышло. Солнца-то не было. Это из-за позы всё.

И тут мне — бац! — гол забили.

Я прыгнул — поздно.

На уроке Таня записку мне пишет: «Ты очень здорово падаешь». Ох, и разозлился я! Значит, я только падаю здорово, а вратарь, значит, я никудышный? Не буду с ней разговаривать.

Целый месяц с ней не разговаривал.

Через месяц стал разговаривать. Ей и вправду понравилось, как я падал. Как в кино, говорит.

Зря я месяц с ней не разговаривал.

В. Голявкин

1.1. К какому типу можно отнести данный текст? Выбери правильный ответ.

☐ описание

☐ рассуждение

☐ повествование

1.2. В какую игру играл мальчик? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



2.1. Кого увидел мальчик, стоя на воротах? Ответ запиши.

2.2. Перечисли причины, по которым, по мнению мальчика, он пропустил гол.



Баллы

0

1

2

3



3.1. Что произошло с мальчиком, когда он пропустил гол? Найди ответ в тексте и подчеркни его одной чертой.

3.2. Как ты понимаешь выражение «вратарь никудышный»? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Как долго не разговаривал герой с девочкой?

4.2. Почему мальчик понял, что зря не разговаривал с Таней? Найди ответ в тексте и подчеркни его двумя чертами.



Баллы

0

1

2

3



5.1. В какую книгу можно поместить прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

☐

Рассказы о природе

☐

Рассказы о детях

☐

Авторские сказки

5.2. Приведи доказательства выбранного тобой ответа.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

РАБОТА № 7

Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

Русалочка

Далеко в море вода синяя-синяя, как лепестки самых красивых васильков, и прозрачная-прозрачная, как самое чистое стекло, только очень глубока, так глубока, что никакого якорного каната не хватит. Там на дне живёт подводный народ.

Только не подумайте, что дно голое, один только белый песок. Нет, там растут невиданные деревья и цветы с такими гибкими стеблями и листьями, что они шевелятся, словно живые, от малейшего движения воды. А между ветвями снуют рыбы, большие и маленькие, совсем как птицы в воздухе у нас наверху. В самом глубоком месте стоит дворец морского царя — стены его из кораллов, высокие стрельчатые окна из самого чистого янтаря, а крыша сплошь раковины. Они то открываются, то закрываются, смотря по тому, прилив или отлив, и это очень красиво, ведь в каждой лежат сияющие жемчужины,

и любая была бы великим украшением в короне самой королевы.

Г.-Х. Андерсен

1.1. Где происходят события?

1.2. Каким приёмом пользуется автор в произведении?



Баллы

0

1

2

3



2.1. От чего шевелятся деревья и цветы в подводном царстве? Найди ответ в тексте и подчеркни его одной чертой.

2.2. Подбери синоним к слову «невиданные».



Баллы

0

1

2

3



3.1. Где находится дворец морского царя? Найди ответ в тексте и подчеркни его синим цветом.

3.2. Перечисли драгоценности, которые упоминаются в данном отрывке.



Баллы

0

1

2

3



4.1. По какой причине открываются и закрываются окна во дворце? Найди ответ в тексте и подчеркни его двумя чертами.

4.2. К какому жанру относится произведение Г.-Х. Андерсена «Русалочка»? Отметь правильный ответ.

☐ сказка ☐ рассказ ☐ басня



Баллы

0

1

2

3



5.1. С помощью каких слов автор описывает морскую воду? Найди ответ в тексте и подчеркни его волнистой линией.

5.2. К какому типу можно отнести прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

☐ рассуждение
☐ описание
☐ повествование



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

РАБОТА № 7

Вариант 2



Прочитай текст. Выполни задания.

Лис и лошадь

У одного крестьянина была лошадь, которая служила ему верой и правдой, да состарилась и служить больше не могла, а потому хозяин не захотел её больше кормить и сказал: «Ты мне, конечно, не можешь уж теперь ни на что годиться, однако я тебе зла не желаю, и если ты выкажешь себя ещё настолько сильной, что приведёшь сюда льва, так я тебя содержать готов; а теперь проваливай из моей конюшни», — и выгнал её в поле. Лошадь запечалилась и пошла к лесу, чтобы там поискать защиты от непогоды. Тут повстречался с нею лис и сказал: «Чего ты так голову повесила да бродишь тут одинёшенька?» — «Ах, — отвечала лошадь, — на свете так ведётся, что скупость и верность не могут ужиться в одном доме: мой господин забыл, сколько я ему услуг оказала в течение моей долгой службы, и вот из-за того, что я теперь не могу так же хорошо пахать, как прежде, он мне и корму давать не хочет и выгнал меня из стойла».

Братья Гримм

1.1. Перечисли героев, которые упоминаются в данном отрывке.

1.2. Где происходят события в отрывке? Отметь правильный ответ.

☐ в деревне

☐ в городе



Баллы

0 1 2 3



2.1. Почему лошадь не могла служить хозяину, как прежде? Найди ответ в тексте и подчеркни его одной чертой.

2.2. Какое чувство вызывает у тебя лошадь?



Баллы

0 1 2 3



3.1. Что должна сделать лошадь, чтобы хозяин принял её обратно? Найди ответ в тексте и подчеркни его двумя чертами.

3.2. Каким словом можно охарактеризовать хозяина лошади. Отметь его.

☐ жадный

☐ глупый

☐ неблагодарный

☐ хитрый



Баллы

0

1

2

3



4.1. Как ты думаешь, чем закончится произведение? Допиши.

4.2. Какое из выражений ты бы адресовал хозяйну лошади? Отметь его.

☐ Сам погибай, а товарища выручай.

☐ Друг познаётся в беде.

☐ Мы в ответе за тех, кого приручили.



Баллы

0

1

2

3



5.1. В какую книгу можно поместить прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

- ☐ Рассказы о природе
- ☐ Рассказы о животных
- ☐ Авторские сказки

5.2. К какому типу можно отнести прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

- ☐ рассуждение
- ☐ описание
- ☐ повествование



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



ИТОГОВАЯ РАБОТА

Вариант 1



Прочитай текст. Выполни задания.

Акула

Наш корабль стоял на якоре у берега Африки. День был прекрасный, с моря дул свежий ветер; но к вечеру погода изменилась: стало душно и точно из затопленной печки несло на нас горячим воздухом с пустыни Сахары.

Перед закатом солнца капитан вышел на палубу, крикнул: «Купаться!» — и в одну минуту матросы попрыгали в воду, спустили в воду парус, привязали его и в парусе устроили купальню.

На корабле с нами было два мальчика. Мальчики первые попрыгали в воду, но им тесно было в парусе, и они вздумали плавать наперегонки в открытом море.

Оба, как ящерицы, вытягивались в воде и что было силы плыли к тому месту, где был бочонок над якорем. Один мальчик сначала перегнал товарища, но потом стал отставать.

Отец мальчика, старый артиллерист, стоял на палубе и любовался на своего сынишку. Когда сын стал отставать, отец крикнул ему: Не выдавай! Понатужься!

Вдруг с палубы кто-то крикнул: «Акула!» — и все мы увидали в воде спину морского чудовища.

Акула плыла прямо на мальчиков.

— Назад! Назад! Вернитесь! Акула! — кричал артиллерист. Но ребята не слышали его, плыли дальше, смеялись и кричали ещё веселее и громче прежнего. Артиллерист, бледный как полотно, не шевелясь, смотрел на детей. Матросы спустили лодку, бросились в неё и, сгибая вёсла, понеслись что было силы к мальчикам; но они были ещё далеко от них, когда акула уже была не дальше двадцати шагов. Мальчики сначала не слышали того, что им кричали, и не видали акулы; но потом один из них оглянулся, и мы все услышали пронзительный визг, и мальчики поплыли в разные стороны. Визг этот как будто разбудил артиллериста. Он сорвался с места и побежал к пушкам. Он повернул хобот, прилёг к пушке, прицелился и взял фитиль. Мы все, сколько нас ни было на корабле, замерли от страха и ждали, что будет.

Раздался выстрел, и мы увидали, что артиллерист упал подле пушки и закрыл лицо руками. Что сделалось с акулой и с мальчиками, мы не видали, потому что на минуту дым застлал нам глаза. Но когда дым разошёлся, со всех сторон слышался сначала тихий ропот, потом ропот этот стал

сильнее, и, наконец, со всех сторон раздался громкий, радостный крик.

Старый артиллерист открыл лицо, поднялся и посмотрел на море. По волнам колыхалось жёлтое брюхо мёртвой акулы. В несколько минут лодка подплыла к мальчикам и привезла их на корабль.

По Л. Н. Толстому

1.1. Где происходят события? Найди в тексте ответ и подчеркни его одной чертой.

1.2. В какое время суток все на корабле пошли купаться? Выбери правильный ответ.

☐ утром

☐ в полдень

☐ вечером



Баллы

0

1

2

3



2.1. Почему два мальчика стали плавать в открытом море? Найди ответ в тексте и подчеркни его двумя чертами.

2.2. Кем был отец одного из мальчиков? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



3.1. Кто появился в море, когда мальчики купались? Найди ответ в тексте и подчеркни его синим цветом.

3.2. Почему отец мальчика был бледный как полотно? Какое чувство он испытал? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



4.1. Почему матросы не смогли помочь мальчикам? Найди ответ в тексте и обведи его.

4.2. Кто помог мальчикам?

Как?



Баллы

0

1

2

3



5.1. Составь план произведения и запиши его.

5.2. Когда отец выстрелил из пушки, он мог попасть в детей. Как ты думаешь, почему он всё-таки выстрелил?



Баллы

0

1

2

3



6.1. В какую книгу можно поместить прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

☐

Сказки

☐

Рассказы

☐

Басни

6.2. К какому типу можно отнести прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

☐

рассуждение

☐

описание

☐

повествование



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов

ИТОГОВАЯ РАБОТА

Вариант 2



Прочитай текст. Выполни задания.

Птичка

Был Серёжа именинник, и много ему разных подарили подарков: и волчки, и кони, и картинки. Но дороже всех подарков подарил дядя Серёже сетку, чтобы птиц ловить.

Обрадовался Серёжа, прибежал к матери показать сетку. Мать говорит:

— Не хороша игрушка. На что тебе птички? Зачем ты их мучить будешь?

— Я их в клетки посажу. Они будут петь, и я их буду кормить!

Достал Серёжа семян, насыпал на дощечку и выставил сетку в сад. И всё стоял, ждал, что птички прилетят. Но птицы его боялись и не летели на сетку.

Пошёл Серёжа обедать и сетку оставил. Поглядел после обеда, сетка захлопнулась, и под сеткой бьётся птичка. Серёжа обрадовался, поймал птичку и понёс домой.

— Мама! Посмотрите, я птичку поймал, это, верно, соловей! И как у него сердце бьётся.

Мать сказала:

— Это чиж. Смотри же, не мучай его, а лучше пусти.

— Нет, я его кормить и поить буду. Посадил Серёжа чижа в клетку, и два дня сыпал ему семена, и ставил воду, и чистил клетку. На третий день он забыл про чижа и не переменял ему воды. Мать ему и говорит:

— Вот видишь, ты забыл про свою птичку, лучшепусти её.

— Нет, я не забуду, я сейчас поставлю воды и вычищу клетку.

Засунул Серёжа руку в клетку, стал чистить, а чирик испугался, бьётся об клетку. Серёжа вычистил клетку и пошёл за водой.

Мать увидела, что он забыл закрыть клетку, и кричит ему:

— Серёжа, закрой клетку, а то вылетит и уьётся твоя птичка!

Не успела она сказать, чирик нашёл дверцу, обрадовался, распустил крылышки и полетел через горницу к окошку, да не видал стекла, ударился о стекло и упал на подоконник.

Прибежал Серёжа, взял птичку, понёс её в клетку. Чирик был ещё жив, но лежал на груди, распутивши крылышки, и тяжело дышал. Серёжа смотрел, смотрел и начал плакать:

— Мама! Что мне теперь делать?

— Теперь ничего не сделаешь.

Серёжа целый день не отходил от клетки и всё смотрел на чирика, а чирик всё так

же лежал и тяжело и скоро дышал. Когда Серёжа пошёл спать, чижик ещё был жив. Серёжа долго не мог заснуть; всякий раз, как он закрывал глаза, ему представлялся чижик, как он лежит и дышит.

Утром, когда Серёжа подошёл к клетке, он увидел, что чиж уже лежит на спинке, поджал лапки и заостенел. С тех пор Серёжа не ловил птиц!

По Л. Н. Толстому

1.1. Данное произведение — быль. Как ты это понимаешь?

1.2. Какой праздник был у Серёжи? Найди ответ в тексте и подчеркни его одной чертой.



Баллы

0

1

2

3



2.1. Какую птицу поймал Серёжа? Найди ответ в тексте и подчеркни его двумя чертами.

2.2. В какое время суток птичка залетела в сетку к Серёже? Ответ запиши.



Баллы

0

1

2

3



3.1. Как Серёжа заботился о птичке? Ответ запиши.



3.2. Почему у птицы билось сердце, когда Серёжа её поймал? Ответ запиши.



Баллы

0 1 2 3



4.1. Почему клетка оказалась открытой и птичка вылетела? Найди ответ в тексте и подчеркни его синим цветом.

4.2. Как ты думаешь, почему птичка хотела улететь, ведь Серёжа старался заботиться о ней?



Баллы

0 1 2 3



5.1. Составь план произведения. Запиши его.

5.2. Как ты думаешь, можно ли было избежать смерти птички? Как?



Баллы

0

1

2

3



6.1. К какому типу можно отнести прочитанный текст? Отметь правильный ответ.

☐

описание

☐

рассуждение

☐

повествование

6.2. Приведи доказательства выбранного тобой ответа.



Баллы

0

1

2

3



Общее количество баллов



СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

А́ВТОРСКАЯ (ЛИТЕРАТУ́РНАЯ) СКА́ЗКА — художественное произведение со сказочным сюжетом, написанное автором.

БА́СНЯ — литературное произведение (чаще всего в стихотворной форме) нравоучительного характера. Героями басен часто являются животные, в лице которых высмеиваются отрицательные качества человека. Обязательный элемент басни — мораль (нравоучение).

ЗАКЛІ́ЧКА — малая форма устного народного творчества. С закличками люди в древности обращались к силам природы (дождю, солнцу, весне и т.п.), призывая (закликая) нужную погоду.

ОЛИЦЕ́ТВОРЕ́НИЕ — художественный приём, при котором неодушевлённый предмет изображается как одушевлённый.

ОПИСА́НИЕ — тип текста, в котором описывается тот или иной предмет, человек или животное.

ПЕ́СНЯ — авторское или народное произведение, чаще всего исполняющееся под музыку.

ПОВЕСТВОВА́НИЕ — тип текста, в котором рассказывается (повествуется) о тех или иных событиях.

ПРИБАУ́ТКА — малая форма устного народного творчества. Прибаутка близка к пословице и поговорке. Это шутка, иногда состоящая из короткого забавного рассказа, иногда — из малопонятных смешных выражений.

РАССКА́З — литературное (авторское) произведение небольшого объёма, объединённое единым сюжетом.

РАССУЖДЕ́НИЕ — тип текста, в котором объясняется происхождение, причины возникновения того или иного явления или события.

РУ́ССКАЯ НАРО́ДНАЯ СКА́ЗКА — художественное произведение со сказочным сюжетом. Народные сказки делятся на **БЫТОВЫЕ** (например, «Каша из топора»), **ВОЛШЕБНЫЕ** (например, «По щучьему велению») и сказки **О ЖИВОТНЫХ** (например, «Теремок»).

СКА́ЗКА — художественное произведение (народное или литературное), в котором случаются необычные события. Героями сказок могут быть как люди, так и животные или предметы.

СКОРОГОВО́РКА — небольшое произведение, основанное на подборе слов, трудных для правильного произношения при быстром и многократном повторении всей фразы.

СРАВНѢНІЕ — художественный приём, при котором различные предметы или явления сравниваются между собой по сходству какого-либо признака.

СТИХОТВОРѢНІЕ — художественное произведение (чаще авторское), написанное в стихотворной форме. Отличительной особенностью стихотворения чаще всего является рифма (совпадение звучания конечных слов в строках).

СЧИТА́ЛКА — чаще всего рифмованная фраза, задача которой состоит в распределении ролей в предстоящей игре.

СЮЖѢТ — события, происходящие в художественном произведении.

У́СТНОЕ НАРÓДНОЕ ТВО́РЧЕСТВО — объединяющее название для произведений, созданных народом и передающихся из поколения в поколение в устной форме.

ЭПÍТЕТ — яркое, выразительное образное слово или выражение, служащее для описания какого-либо предмета или явления.

Учебное издание

**Гусева Екатерина Валерьевна
Курникова Елена Владимировна
Останина Евгения Андреевна**

ЗАЧЁТНЫЕ РАБОТЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

**к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого и др.
«Литературное чтение. 3 класс. В 2 ч.»**

3 класс

Часть 2

Издательство **«ЭКЗАМЕН»**

Гигиенический сертификат
№ РОСС RU. АЕ51. Н 16678 от 20.05.2015 г.

Главный редактор *Л. Д. Лаппо*

Редактор *А. В. Птухина*

Художественный редактор *Л. В. Демьянова*

Технический редактор *Л. В. Павлова*

Корректоры *Т. И. Шитикова, Л. В. Дьячкова*

Дизайн обложки *М. С. Михайлова*

Компьютерная вёрстка *Т. Н. Меньшова*

107045, Москва, Луков пер., д. 8.

www.examen.biz

E-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;

по вопросам реализации: sale@examen.biz

тел./факс 8(495)641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры, литература учебная

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт», г. Тверь, www.pareto-print.ru

**По вопросам реализации обращаться по тел.:
8(495)641-00-30 (многоканальный).**

УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ!

Издательство «ЭКЗАМЕН»

предлагает вашему вниманию следующие учебные издания:

1. Тесты для проверки готовности детей к школе. Литературное чтение / О.Н. Крылова. (Серия «Я хочу в школу»)
2. Литературное чтение. Контрольные измерительные материалы. 1, 2, 3, 4 классы / Г.В. Шубина. (Серия «Контрольные измерительные материалы»)
3. Литературное чтение. Итоговая аттестация. 1, 2, 3, 4 классы / О.Н. Крылова. (Серия «Итоговая аттестация. Начальная школа»)
4. Зачётные работы по литературному чтению. 1, 2, 3, 4 классы. Рекомендовано ИСМО РАО / Г.В. Шубина. (Серия «Учебно-методический комплект»)
5. Тесты по литературному чтению. 1, 2, 3, 4 классы. К учебнику Л.Ф. Климановой, В.Г. Горещкого и др. «Литературное чтение» Рекомендовано ИСМО РАО / Г.В. Шубина. (Серия «Учебно-методический комплект»)
6. Литература. Входные тесты за курс начальной школы. 5 класс / Т.А. Круглова. (Серия «Итоговая аттестация»)
7. Проверочные работы по литературному чтению. 1, 2, 3, 4 классы. Рекомендовано ИСМО РАО / О.Б. Панкова. (Серия «Учебно-методический комплект»)
8. Чтение. Работа с текстом. 1, 2, 3, 4 классы / О.Н. Крылова. (Серия «Учебно-методический комплект»)
9. Чтение. Самостоятельные работы. 1, 2, 3, 4 классы / М.И. Кузнецова. (Серия «Контроль знаний»)
10. Литературное чтение. Зачётные работы. 1, 2, 3, 4 классы / М.И. Кузнецова. (Серия «Контроль знаний»)
11. Контрольные, проверочные и творческие работы по русскому языку. 1, 2, 3, 4 классы. Рекомендовано ИСМО РАО / Т.В. Игнатьева, Л.И. Тикунова. (Серия «Учебно-методический комплект»)
12. Литературное чтение. 1, 2, 3, 4 классы. Справочник для учителя / Т.В. Игнатьева, Л.Е. Тарасова. (Серия «Учебно-методический комплект»)

В издательстве вы можете приобрести книги и по другим предметам, изучаемым в начальной школе.

УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ!

Книги издательства **ЭКЗАМЕН** можно приобрести

оптом и в розницу в следующих книготорговых организациях:

Москва

ИП Степанов — Тел. 8-926-132-22-35
Луна — Тел. 8-916-145-70-06; (495) 688-59-16
ГД Библио-Глобус — Тел. (495) 781-19-00
Молодая гвардия — Тел. (499) 238-00-32
Дом книги Медведково — Тел. (499) 476-16-90
Дом книги на Ладужской — Тел. (499) 400-41-06
Шаг к пятёрке — Тел. (495) 728-33-09; 346-00-10
Сеть магазинов Мир школьника

Санкт-Петербург

Коллибри — Тел. (812) 703-59-96
Буквоед — Тел. (812) 346-53-27
Век Развятия — Тел. (812) 924-04-58
Тандем — Тел. (812) 702-72-94
Виктория — Тел. (812) 292-36-59/60/61
Санкт-Петербургский дом книги — Тел. (812) 448-23-57

Архангельск

АВФ-книга — Тел. (8182) 65-41-34

Барнаул

Вектор — Тел. (3852) 38-18-72

Благовещенск

Калугин — Тел. (4162) 35-25-43

Брянск

Буква — Тел. (4832) 61-38-48
ИП Трубка — Тел. (4832) 59-59-39

Волгоград

Кассандра — Тел. (8442) 97-55-55

Владивосток

Приморский торговый дом книги — Тел. (4232) 63-73-18

Воронеж

Амгаль — Тел. (4732) 26-77-77
Рюкса — Тел. (4732) 21-08-66

Екатеринбург

ТЦ Люмна — Тел. (343) 344-40-60
Дом книги — Тел. (343) 253-50-10
Алис — Тел. (343) 255-10-06
Буквариус — Тел. 8-800-700-54-31; (499) 272-69-46

Ессентуки

ЧП Зинченко — Тел. (87961) 5-11-28

Иркутск

Продавцы — Тел. (3952) 24-17-77

Казань

Аист-Пресс — Тел. (8435) 25-55-40
Такс — Тел. (8432) 72-34-55

Киров

ИП Шапов «УЛИСС» — Тел. (8332) 57-12-15

Краснодар

Когорта — Тел. (8612) 62-54-97
ОИПЦ Перспективы образования — Тел. (8612) 54-25-67

Красноярск

Градъ — Тел. (3912) 26-91-45
Планета-Н — Тел. (391) 215-17-01

Кострома

Леонардо — Тел. (4942) 31-53-76

Курск

Оптимист — Тел. (4712) 35-16-51

Мурманск

Тезей — Тел. (8152) 43-63-75

Нижний Новгород

Учебная книга — Тел. (8312) 40-32-13
Пароль — Тел. (8312) 43-02-12
Директабиль — Тел. (8312) 34-03-05

Нижневартовск

Учебная книга — Тел. (3466) 40-71-23

Новосибирск

Книжный магазин Планета — Тел. (3843) 70-35-83

Новосибирск

Сибирск — Тел. (383) 2000-155
Библионик — Тел. (3833) 36-46-01
Планета-Н — Тел. (383) 375-00-75

Омск

Форсаж — Тел. (3812) 53-89-67

Орелбург

Фолнайт — Тел. (3532) 77-25-52

Пенза

Лексикон — Тел. (8412) 68-03-79
Учпалектор — (8412) 95-54-59

Пермь

Азбука — Тел. (3422) 41-11-35
Тигр — Тел. (3422) 45-24-37

Петропавловск-Камчатский

Новая книга — Тел. (4152) 11-12-60

Пятигорск

ИП Лобанова — Тел. (8793) 98-79-87
Твоя книга — Тел. (8793) 39-02-53

Ростов-на-Дону

Фазтон-пресс — Тел. (8632) 40-74-88
ИП Ермолов — Тел. 8-961-321-97-97
Магистр — Тел. (8632) 99-98-96

Рязань

ГД Просвещение — Тел. (4912) 44-67-75
ГД Барс — Тел. (4912) 93-29-54

Самара

Чакон — Тел. (846) 231-22-33
Метиза — Тел. (846) 269-17-17

Саратов

Гемера — Тел. (8452) 64-37-37
Умная книга — Тел. (8452) 27-37-10
Полиграфист — Тел. (8452) 29-67-20
Стрелец и К — Тел. (8452) 52-25-24

Смоленск

Кругозор — Тел. (4812) 65-86-65

Сургут

Родник — Тел. (3462) 22-05-02

Тверь

Книжная лавка — Тел. (4822) 33-93-03

Тула

Система Плюс — Тел. (4872) 70-00-66

Тюмень

Знание — Тел. (3452) 25-23-72

Уссурийск

Сталкер — Тел. (4234) 32-50-19

Улан-Удэ

Полином — Тел. (3012) 55-15-23

Уфа

Эдвис — Тел. (3472) 82-89-65

Хабаровск

Мир — Тел. (4212) 47-00-47

Челябинск

Интерсервис ЛПД — Тел. (3512) 47-74-13

Южно-Сахалинск

Весть — Тел. (4242) 43-62-67

Якутск

Книжный маркет — Тел. (4112) 49-12-69
Якутский книжный дом — Тел. (4112) 34-10-12

По вопросам прямых оптовых закупок обращайтесь по тел. (495) 641-00-30 (многоканальный),
sale@examen.biz; www.examen.biz